

沙漠“着陆之家”度假屋 (Industry of All Nations)

项目名称: The Landing House

设计团队: Industry of All Nations

面积: 850 ft²

地点: 美国 约书亚树国家公园



设计特色:

项目 – 这栋名为“着陆之家”的现代木结构度假屋深藏于加利福尼亚州约书亚树国家公园边界处莫哈韦沙漠的岩石地貌之间，与周围环境融为一体，可谓生态敏感型建筑的典范，其低矮的水平体量、对原生地形的融入、以及对当地材料的广泛运用，完美结合了可持续性和现代设计美学。沿着蜿蜒的 400 码长的道路前行，当地标志性的约书亚树和沙漠巨石把这栋单层住宅遮掩在沙漠尽头。两个简约形式建筑体量围绕一个泳池，大面积玻璃墙面模糊了室内外的界限，与以雪松为主的室内装修相呼应，与周围的沙漠色调产生共鸣。房屋的细节处处体现巧思：从其中一个卧室墙面上若隐若现的圆形窗，到巧妙隐藏在一处岩石群后作为瑜伽活动空间的角落。这个项目对环境影响的考量甚至延伸至地基处理——直接建造于石灰岩土层之上，避免了深度开挖。正如设计师们所说，“我们选择了非常简单、低维护的材料，包括混凝土、雪松和玻璃，它们会在周围环境中自然老化”，这个项目“完全源自大自然的景观建筑”，是人与自然和谐共生的生态建筑典范。

团队 – 来自美国加州洛杉矶的 Industry of All Nations (IOAN) 成立于 2010 年，由建筑师 Fernando Gerscovich 和其伙伴们共同领导主持，是一家致力于重新思考消费品

生产方法的设计和开发工作室，其致力于将制造业带回产品和材料的原产地，帮助创造更具竞争力的市场。他们推出与世界各地当地社区合作横向开发的日常用品，通过传统和创新的工业流程创造新颖的产品。IOAN 还在世界范围内寻找标志性产品，这些产品以不变的身份呈现给公众——处于潜在状态等待被发现的出色匿名设计。

更多最新设计及团队请关注公众号及官网动态